

Silkeborg d. 04.12.2019

Foreningen Skøn på Silkeborg fremkommer hermed med sine synspunkter og indsigelser i forbindelse med planlægningen af et centerområde ved Fredensgade i Silkeborg midtby.

Overordnet er det foreningens opfattelse, at det er glædeligt, at der endelig er udsigt til, at der nu skal ske noget med området, der i årevis har lidt under, at ejeren ikke har gennemført sine oprindelige planer om et butikscenter. Og det på trods af at Silkeborg Kommune i tråd med ejerens oprindelige planer har betalt meget væsentlige beløb til etablering af p-kælder under Torvet.

Det er ligeledes foreningens opfattelse, at borgerne i Silkeborg ikke skal betale prisen i form af et mastodontbyggeri på denne centrale plads i midtbyen blot for at imødekomme ejerens ønske om størst muligt afkast.

Det projekt, som ejeren ønsker at få lov til at gennemføre, er i henseende til antal etager og bebyggelsesprocenter i eklatant modstrid med den gældende kommuneplan.

Byggeriet bliver alt for højt:

Der er følgende markante afvigelser fra de gældende planer:

Pga. den markante terrænforskel vil bebyggelsen fremstå i 5 etager ud til Christian 8.s Vej. (Kommuneplan 2017-2028)

Ind mod Silkeborg kirke vil man nu opføre et byggeri i 6 etager og på Fredensgade op til 7 etager. Der henvises her til Silkeborg Kommunes højstrategi fra 2009:

En høj bygning, der blot rager en etage eller to op over de øvrige er ikke et højhus, men må snarere betragtes som en "tegnefejl". Står man over for projekter af denne art, er det primært en vurdering af, om man vil tillade denne lille ekstrahøjde eller om man lige så godt kan præcisere, hvor grænsen ligger. I sådanne situationer bør man konsultere sine kommuneplanrammer for en nærmere tolkning og ikke gøre brug af højhusstrategien.

I forhold til karrebyen må det siges at være en klar "tegnefejl", og foreningen anbefaler, at man fastholder det udtryk, man har beskrevet i kommuneplanen, og lader kirken og karrébyen få luft.

I øvrigt viser visualiseringen, at det planlagte byggeri er så massivt, at der vil blive dannet en lukket gård, der ikke giver mulighed for byliv, men vil blive et område i den umiddelbare bymidte, der helt bliver fjernet fra fællesrummet. Der mangler således på enhver måde luft og adgang til - samt mulighed for - udendørs aktiviteter i bebyggelsen.

Højhuset på Fredensgade

I kommuneplanen er der åbnet op for byggeri af et højhus på Søndertorv, hvilket er i meget kort afstand fra det påtænkte højhus på 23 etager på Fredensgade. Tillades 23 etager på Fredensgade, vil dette indebære, at der på Søndertorv pr. automatik er åbnet op for et tilsvarende højhusbyggeri på 23 etager. Der henvises i den forbindelse til kommunens højstrategi side 19:

Placering af 2 stk. højhuse i samme område vil sandsynligvis "råbe til hinanden" eller kæmpe om førertrøjen. De bør derfor ses som et par, en duo, tæt knyttet til hinanden i udtryk og logik, og derved fremstå som en helhed.

Derudover finder foreningen det bemærkelsesværdigt, at man for et år siden inviterede byens borgere til at komme med forslag til anvendelse af samme område, og i den forbindelse præsenterede et projekt med 17 etager. Dette er nu uden nærmere forklaring forøget til 23 etager – uden at man i øvrigt har angivet nogen højde på tårnet.

Vi er opmærksomme på, at formanden for Plan og vejudvalget har tilkendegivet, at der ikke skal komme et tårn på Søndertorv. Den udtalelse hviler imidlertid ikke på en beslutning i byrådet. Af samme grund kan man ikke afskrive mulighederne for yderligere byfortætning i form af endnu et 23 etagers højhus i dette område.

De kloge ord som tidligere er besluttet af skiftende byråd

I Danmarks outdoor hovedstad bør der lægges vægt på de konklusioner som et enig byråd vedtog i 2008/2009 i forbindelse med Silkeborg kommunens højhusstrategi.

OPLANDET

De udstrakte skovforløb langs indfaldsvejene giver stemning af svenske skove og store landskaber vel suppleret af Gudenådalene. Disse giver en helt særlig stemning i mødet med Silkeborg. Det er værd at bemærke at mange af stemningsbillederne er bundet op på landskabelige- og naturmæssige kvaliteter, både i oplandet såvel som i midtbyen - dét i sig selv er særligt og giver en helt unik stemning og identitet for byen.

BYMIDTEN

Stemning er som udgangspunkt subjektivt, og dette billede er derfor mindre håndgribeligt end de foregående. Alligevel vil de fleste nok være enige i, at Silkeborg slår nogle stemningstoner an. Den romantiske søkaj med Hjejlen som ikon, det brusende åløb ved Østergade giver næsten fornemmelsen af en brusende elv. Den ældre bykerne og Papirfabrikken med sine direkte kig til skov og sø, står nok for de fleste som en helt særlig stemning for lige netop Silkeborg.

PAPIRFABRIKKEN

- udgør et selvstændigt element både i byggestil og karakter og er samtidig et afgørende element i byens historie og selvforståelse.

I den nyligt vedtagne plan 2040 anvender man hele side 33 på følgende citat:

"Silkeborg kommune skal huske at holde fast i sine særegne kvaliteter. Kommunen skal ikke efterligne København. Silkeborg kommune skal i stedet holde fast ved sine naturgivende styrker, brande disse og værne om disse. Det handler om ikke at skyde sig selv i foden igennem udviklingen"

Det er vor opfattelse, at det aktuelle projekt, der overordnet er for højt og for voluminøst, langt fra lever op til disse kloge ord.

Vi har ligeledes svært ved at se, hvad projektet tilfører for byen og dens borgere.

Højhuse bør kun indføres i begrænset omfang i Silkeborg.

Konklusionen i Silkeborg Kommunes højhusstrategi lyder 2009 lyder således:

Højhuse bør kun indføres i meget begrænset omfang i Silkeborg.

Vi har nu Silkeborghus, Papirtårnet samt to 10 etagers bygninger ved Teknisk Skole, hvor 2 mere er på vej. Foreningen har den holdning, at Silkeborg ikke fremadrettet skal have yderligere et tårn på 23 etager på Fredensgade.

I modsat fald ender Silkeborg med at have 2 (3) højhuse, der alle er blandt de 10 højeste beboelsesbygninger i Danmark. Vi har fået en markør med Papirtårnet, og det er passende for en by af Silkeborgs størrelse og med det særkende byens beliggenhed har.

Hvad kan området i stedet anvendes til?

Et område med bebyggelse indenfor det antal etager og den bebyggelsesprocent kommuneplanen tillader. Det vil sikre luft og vil ikke på samme måde være til gene for alle nabobebyggelser, herunder Silkeborg Kirke.

Der bør etableres torv, mulighed for torvehandel, legeplads, opholdsarealer, grønne islæt og en overgang til havneområdet. Et område for alle i byen. Et område hvor folk vil opholde sig.

Der bliver allerede bygget rigeligt med beboelseslejligheder i midtbyen, og mætningspunktet er efter fagfolks opfattelse nået. De samme fagfolk påpeger også, at der slet ikke er behov for yderligere butikslokaler i bymidten.

Brug muligheden for at skabe noget smukt, der tager hensyn til byens rum, og som er til for mennesker, og til glæde for dem, der allerede er beboere i Silkeborg.

Lad os få et visionært, spændende og arkitektonisk byggeri i særklasse, som byen kan have glæde af i de næste 120 år – i stedet for et goldt, visionsløst højhusprojekt med deraf følgende gener i form af indblik, skygger og kraftig vindturbulens ved foden. Et projekt der ikke på nogen måder signalerer bæredygtighed, natur eller spændene fornyelse.

På vegne af Skøn på Silkeborg
Niels Præstkær/Steen Konradsen